



Puzzlemusik

Ευρώτα 3 Χαϊδάρι 124 61
τηλ & fax: 210. 5316496
e-mail: puzzlemusik@mail.gr

Δελτίο Τύπου



Μπάμπης Παπαδόπουλος
«Απ'τη σπηλιά του Δράκου»

Στις 26 Απριλίου κυκλοφορεί το νέο CD **«Απ'τη σπηλιά του Δράκου»** του **Μπάμπη Παπαδόπουλου** με instrumental διασκευές σε ρεμπέτικα τραγούδια της δεκαετίας του 1930.

Πρόκειται για το **δεύτερο προσωπικό άλμπουμ** του κιθαρίστα του συγκροτήματος Τρύπες και (για μεγάλη περίοδο) στενού συνεργάτη του Θανάση Παπακωνσταντίνου. Δύο χρόνια μετά το πολύ επιτυχημένο καλλιτεχνικά και εμπορικά **«Σκηνές από ένα ταξίδι»** που είχε κυκλοφορήσει τον Φεβρουάριο του 2008 επίσης από την Puzzlemusik.

Το **«Απ'τη σπηλιά του Δράκου»** αποτελεί τη φυσική συνέχεια του προηγούμενου άλμπουμ με το οποίο μοιράζεται την ίδια φιλοσοφία, παρουσιάζοντας όμως ταυτόχρονα σημαντικές διαφορές που ανανεώνουν τα εκφραστικά μέσα του **Μπάμπη Παπαδόπουλου**, διευρύνουν τον ήχο και τις αναζητήσεις του και μας αποκαλύπτουν ορισμένες από τις επιρροές του, προ(σ)καλώντας μας να εξετάσουμε με νέο πρίσμα την ως τώρα πορεία του.

Ο ήχος στη νέα δουλειά είναι ακουστικός και όχι ηλεκτρικός. Στις **Σκηνές...** ο **Παπαδόπουλος** ηχογράφησε μόνος, ενώ εδώ ηχογραφεί με τρία το οποίο συμπληρώνουν ο **Δημήτρης Βλαχομήτρος** στο μπουζούκι και ο **Διονύσης Μακρής** στο κοντραμπάσο. Στις εμβόλιμες μινιατούρες που υπάρχουν ανάμεσα σε ορισμένα κομμάτια συμμετέχει ο **Γιώργος Χριστιανάκης** (πιάνο).

Ο αυτοσχεδιαστικός χαρακτήρας, η – επί της ουσίας – εντυπωσιακή (χωρίς φτηνούς εντυπωσιασμούς) τεχνική, η φαντασία στην αρμονική γλώσσα, και η ευρηματικότητα στη μελωδική ανάπτυξη είναι και εδώ παρόντα. Το υλικό όμως πάνω στο οποίο αναπτύσσονται τα παραπάνω **στοιχεία** αυτή τη φορά είναι τελείως διαφορετικό.

Ο Παπαδόπουλος διασκευάζει (ή πιο σωστά ανασκευάζει) ρεμπέτικα τραγούδια της δεκαετίας του 1930. Τραγούδια των: Γιώργος Μπάτης, Μάρκος Βαμβακάρης, Βαγγέλης Παπάζογλου, Ιωάννης Χαλκιάς, Κώστας Μπέζος, Τέτος Δημητριάδης – χρονολογική εξαίρεση αποτελεί το *Ένα τραγούδι απ'τ'Αλγέρι* του Απόστολου Καλδάρα που ηχογραφήθηκε πρώτη φορά το 1948.

Ένας **φόρος τιμής** με σεβασμό στο πνεύμα των τραγουδιών που παράλληλα αναδεικνύει τη διαχρονικότητα και την αξία του συγκεκριμένου υλικού.

Μια **πρόταση** για το πώς έχει νόημα να επανεκτελούνται ανάλογα τραγούδια στις μέρες μας.

Και τελικά ένα σπάνιο για τα δεδομένα της ελληνικής δισκογραφίας άλμπουμ που είναι βέβαιο ότι θα αγαπηθεί από ένα ευρύ φάσμα ακροατών και θα εκτιμηθεί δεόντως από την κριτική.

Το άλμπουμ ηχογραφήθηκε τον περασμένο Οκτώβριο στο στούντιο **Royal Alzheimer Hall** με μηχανικό ήχου τον **Τίτο Καργιωτάκη** ο οποίος έκανε και τις μίξεις. **Mastering: Τίτος Καργιωτάκης, Χρήστος Χαρμπίλας. Σχεδιασμός εξωφύλλου & συσκευασίας: Red Creative. Παραγωγή: Μπάμπης Παπαδόπουλος.**

Το άλμπουμ δεν θα παρουσιαστεί ζωντανά αυτή την περίοδο. Οι σχετικές συναυλίες θα γίνουν το φθινόπωρο οπότε και θα γίνει η επίσημη **παρουσίαση του άλμπουμ** σε χώρο που θα ανακοινωθεί.

- «Πόρτο Δράκο» ονομάζονταν ο Πειραιάς.
- www.myspace.com/puzzlemusik Αυτή είναι η ηλεκτρονική διεύθυνση του web page της Puzzlemusik.
- www.myspace.com/babispapadopoulos Αυτή είναι η ηλεκτρονική διεύθυνση του web page του Μπάμπη Παπαδόπουλου.
- **Παράλληλες κυκλοφορίες της Puzzlemusik:** *Εγγονόπουλος/Πουλικάκος/Socos – Η Ύδρα Των Πουλιών* (PIECE 016).
- **Προηγούμενες κυκλοφορίες της Puzzlemusik:** *New Zero God – Fun is a four letter word* (PIECE 014), Φεβρουάριος 2010. *Yiannis Kassetas & The Funk Wizards – FunkAbyss* (PIECE 013), Δεκέμβριος 2009. *Nicky Skopelitis/Μπάμπης Παπαδόπουλος/Φλώρος Φλωρίδης – Well, Anything Can Happen* (PIECE 012). *Baby Trio – The Main Course* (PIECE 011), Νοέμβριος 2009. *Μανώλης Γαλιάτσος – Θάλασσες των Μικρών Λάμπσεων* (PIECE 010), Νοέμβριος 2009. *J. Kriste, Master of Disguise – Girls, Ghosts and Gods* (PIECE 009), Νοέμβριος 2009. *Socos & The Live Project Band – Objects In Mirror Are Closer Than They Appear* (piece X03), Μάρτιος 2009. *Felizol – Birthdays* (PIECE008), Μάρτιος 2009. *Χρήστος Αλεξόπουλος – Βουβό* (PIECE 007), Νοέμβριος 2008. *Διάφοροι Καλλιτέχνες – Πρώτα Βήματα: 2 χρόνια Puzzlemusik* (piece C01), Νοέμβριος 2008. *Duo Choriambus – Dialogues* (piece W02), Νοέμβριος 2008. *Σωτήρης Δεμπόνος Film Musik* (piece X02), Ιούνιος 2008. *Baby Trio A New Snack* ep (piece L01), Μάιος 2008. *Misuse Misuse* (PIECE 006), Απρίλιος 2008. *Poly Quartet Perfumed Dreams* (PIECE 005), Απρίλιος 2008. *Socos Sub Breath Outer Speech* (piece Q01), Μάρτιος 2008. *Hellenic Trio Works of Greek Composers I* (piece W01), Φεβρουάριος 2008. *Μπάμπης Παπαδόπουλος Σκηνές από ένα ταξίδι* (PIECE 004), Φεβρουάριος 2008. *Yiannis Kassetas & The Funk Wizards The Truth about the Alien Invasion in Egypt* (PIECE 003), Οκτώβριος 2007. *Socos & The Live Project Band Kafka* (piece X01), Μάιος 2007. *George Kontrafouris Trio The Storyteller* (PIECE 002), Απρίλιος 2007. *Χρήστος Αλεξόπουλος Παραπούνες & Τριαφόνταλλα* (PIECE 001), Νοέμβριος 2006.