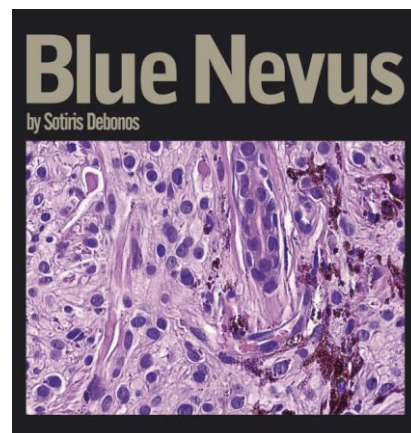


Σωτήρης Δεμπόνος

“Blue Nevus” (PIECE V01)



Την Τετάρτη 11 Δεκεμβρίου κυκλοφορεί – αποκλειστικά σε βινύλιο – το νέο άλμπουμ του Σωτήρη Δεμπόνου με τίτλο *Blue Nevus*. Το βινύλιο κυκλοφορεί σε 315 αριθμημένα αντίτυπα.

Ο μαντολινο-κιθαρίστας και συνθέτης **Σωτήρης Δεμπόνος** είναι απρόβλεπτος μουσικός. Μια ματιά στην άστατη δισκογραφία του το φανερώνει αυτό. Πότε κάνει χρόνια να κυκλοφορήσει νέα δουλειά (η αμέσως προηγούμενη του ήταν το *Film Musik* ep του ... 2008) και πότε κυκλοφορεί ένα άλμπουμ κάθε χρόνο.

Μια απλή έστω ακρόαση σε οποιαδήποτε δύο από τα άλμπουμ του δείχνει επίσης ό,τι ποτέ δεν ξέρεις από πού θα αντλήσει την έμπνευση του κάθε φορά και τι εκφραστικά μέσα θα μεταχειριστεί για να υλοποιήσει αυτήν την έμπνευση.

Το μόνο σίγουρο είναι ότι θα ακούσεις κάτι εμπνευσμένο.

Και οπωσδήποτε ... «Δεμπονίσιο».

Στην καινούργια δισκογραφική δουλειά του Σωτήρη Δεμπόνου με τον τίτλο *Blue Nevus*, η «Farwest Mandolinistic Orchestra» του (μαντολίνα, κιθάρες, πλήκτρα, μπάσο κλαρινέτο, τρομπόνι, τούμπα, βιολί, τσέλο, κρουστά, ακουστικό μπάσο) μαζί με τον συμπαραγωγό του Μανώλη Αγγελάκη (slide ηλ. Κιθάρα) αφηγούνται 11 μικρές οργανικές ιστορίες και συνδυάζουν με λυρισμό και χιούμορ δύο από τις μεγάλες του αγάπες:

Τα Blues με την Παθολογική Ανατομική... δηλαδή τις βιοψίες...

Το Blue Nevus (Κυανούς Σπίλος επιστημονικά, μπλε ελιά επί το λαϊκότερον) είναι ένα (καλόηθες) μικρό σημάδι στο δέρμα. Δείχνει σαν να έχει μπλε ή μαυρο-μπλε χρώμα και αυτό συμβαίνει εξαιτίας του φωτός που αντανακλά η μελανίνη που βρίσκεται βαθιά κάτω από την επιδερμίδα. Η φωτογραφία του εξώφυλλου του βινυλίου απεικονίζει τον ιστό ενός Blue Nevus, όπως αυτός φαίνεται στο μικροσκόπιο.

Πολλοί από εμάς έχουμε κάπου στο δέρμα έναν Blue Nevus. Μπορείτε να τον αποκτήσετε και σε βινύλιο και ευτυχώς δεν θα χρειαστείτε μικροσκόπιο για να απολαύσετε αυτό το άλμπουμ.

Ένα πικ-απ αρκεί για να «χαθείτε» μέσα στον ιστό...

Το *Blue Nevus* κυκλοφορεί σε δίσκο βινυλίου και δεν θα κυκλοφορήσει σε cd. Σε κάθε αντίτυπο αντιστοιχεί και ένας κωδικός έτσι ώστε να μπορεί κανείς να κατεβάσει το άλμπουμ *συν ένα bonus track* σε ψηφιακή μορφή (wav) από το site του Σωτήρη Δεμπόπου www.debonos.gr

Με αφορμή την κυκλοφορία θα προγραμματιστούν live εμφανίσεις του Σωτήρη Δεμπόπου. Αλλά το υλικό του *Blue Nevus* θα είναι μόνο η αφορμή. Γιατί και στις ζωντανές εμφανίσεις του ο Σωτήρης παραμένει απρόβλεπτος. Και παραμένει Δεμπόπου. Μείνετε συντονισμένοι. Η πρώτη εμφάνιση θα ανακοινωθεί σύντομα.

Στο *Blue Nevus* παίζει η **Farwest Mandolinistic Orchestra** της οποίας «ηγείται» ο ίδιος ο Σωτήρης Δεμπόπου. Συμμετέχει ο **Μανώλης Αγγελάκης** (slide κιθάρα).

Σύνθεση και ενορχήστρωση: **Σωτήρης Δεμπόπου**

Η ηχογράφηση έγινε από τον ίδιο τον Σωτήρη Δεμπόπου στα Futuristic Self studios.

Sound Editing: **Μανώλης Αγγελάκης – Σωτήρης Δεμπόπου**

Μίξεις: **Μανώλης Αγγελάκης**

Mastering: **Sweetspot – Γιάννης Χριστοδουλάτος**

Παραγωγή: **Σωτήρης Δεμπόπου – Μανώλης Αγγελάκης**

Artwork: **Πάνος Κασιάρης**

Προηγούμενη Δισκογραφία Σωτήρη Δεμπόπου:

Film Musik, Puzzlemusik, 2008.

Far West: Tribal Dances Hitch-Hyke, 2007.

Ουράκας (σε ποίηση Αλέξανδρου Μοντεσάντου) Στιγμή, 2000.

Του Χάρου τα Δόντια (από κοινού με τον Αντώνη Λιβιεράτο) Hitch-Hyke, 1997.

- Ο Σωτήρης Δεμπόπου **έχει γράψει τη μουσική για** θεατρικές παραστάσεις του Θεατρικού Οργανισμού Στιγμή, του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος και του ΔΗΠΕΘΕ Ιωαννίνων. Επίσης έχει γράψει τη μουσική για ταινίες μικρού και μεγάλου μήκους των σκηνοθετών Γιάννη Λεοντάρη και Κυριάκου Χατζημιχαηλίδη.
- **Έχει βραβευθεί** στο Φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους της Δράμας με το ειδικό βραβείο «ηχητικών επιτεύξεων» για την ταινία *Το τραγούδι των πορτοκαλιών* (σκηνοθεσία Γ. Λεοντάρη).